

Dimanche 9 août

Saint-Dalmas-le-Selvage

Plateau de Sestrière

Expression libre - Boîte à lettres « Coups de cœur Saint-Dalmas-le-Selvage » (vous avez un coup de cœur pour le village, son environnement naturel, son patrimoine, son charme... ; racontez en 1 page maxi). Des bons cadeaux pour l'achat de livres pendant le festival, récompenseront les plus originaux. Ouvert à tous.

10 h 45 - 17 h 30

Rencontres avec les auteurs et signatures

Ateliers dessin (accès libre)

- Sylvie T - Croquis au bord de l'eau
- Catherine Caroff et Florence Schumpp - Croquons les mélèzes

11 h - 16 h Découverte de la nature avec le Parc National du Mercantour

12 h 30 Mot de bienvenue du maire, Jean-Pierre Issautier

14 h 30 « Siestes contées » avec Alain Grinda, Jacques Drouin, Alain Plas et Jean-François Llanos

16 h 30 Remise des récompenses (dessins, coups de cœur)



Lundi 10 août

Isola

10 h Ouverture du festival par Mylène Agnelli, maire d'Isola

10 h - 16 h 30 Rencontres avec les auteurs et dédicaces

Ventes de produits locaux (miel, confitures, fruits, légumes...)

10 h - 12 h 30 Entretiens avec les auteurs présents animés par Edmond Clary

- Marc Magro, Bernard Deloupy et Jacques Alessandra - L'actualité du pôle
- Pierre Penalba - La cybercriminalité
- Michel Tschann - Hôtels et palaces de Nice, l'histoire du tourisme de 1880 à nos jours
- Malou Ravella, Françoise Gasq et Emilie Camatte - Les livres pour enfants, une passion
- Jacques Drouin et Alain Grinda - Naissance d'un conte

10 h 15 - 12 h 15 Ateliers enfants (sur réservations) 10 enfants/atelier

10 h 15 « Street art » avec Mr OneTeas (6-12 ans)

10 h 15 « Papiers crépon » avec Cathy (6-12 ans)

11 h 15 « Street art » avec Mr OneTeas (12-16 ans)

15 h « Aquarelle, pop-up et modelage » sur le thème des arbres avec Catherine Caroff et Florence Schumpp (accès libre)

15 h « Les châtaigniers d'Isola » Atelier de la châtaigne (présentation et dégustation)

16 h Remise de récompenses aux enfants des ateliers



Présence des auteurs*

	St-Etienne-de-Tinée	Auron	St-Dalmas-le-Selvage	Isola
Anthony ALBERTI	•	•	•	•
Jacques ALESSANDRA				•
Bernard ALUNNI	•	•	•	
Gilbert AUTHEMAN			•	•
Daniel BENOIN		•		
Roger BERIO	•	•	•	
Emilie CAMATTE				•
Florence CANARELLI		•		
Catherine CAROFF	•	•	•	•
Edmond CHIAPELLO	•	•	•	•
Pascal COLLETTA	•	•	•	•
Bernard DELOUPY	•	•	•	•
Ernest DI GREGORIO	•	•		
Jacques DROUIN	•	•	•	•
Jean EMELINA	•	•	•	
Jacques FERRANDEZ	•	•	•	
Claudie GARDON				•
Joël GIACCHERO	•	•	•	
Alain GRINDA	•	•	•	•
Jean-François KAHN	•	•	•	
Gilles KEPEL	•	•	•	
Marie-Christine LEMAYEUR	•	•	•	
Bernard MACCARIO	•	•		
Marc MAGRO	•	•	•	•
Patrick MOYA				
Morgane NANINI	•	•	•	•
Diego NOTO	•	•		
Pierre PENALBA	•	•	•	•
Alain PLAS	•	•	•	•
Malou RAVELLA	•	•	•	•
Claude RAYBAUD	•			
Florence SCHUMPP	•		•	•
Sylvie T	•			•
Jérémy TABURCHI		•		
Michel TSCHANN			•	•
Richard WACONGNE	•		•	
Ecomusée de la Roudoule	•			
AMONT	•	•	•	•
Academia Nissarda	•			
Fédération des Associations du Comté de Nice	•	•	•	•

Navettes Saint-Etienne-de-Tinée/Auron, et Isola 2000/Isola village (renseignements : Offices de Tourisme)

6^e Festival du Livre de la Haute-Tinée

7-10 Août 2020

40 auteurs, Dédicaces, Débats, Exposition, Spectacles...

Programme

avec Gilles Kepel, Jean-François Kahn, Jacques Ferrandez, Mr OneTeas, Daniel Benoin, Cie BAL, Moya...

7 AOÛT Saint-Etienne-de-Tinée, 8 AOÛT Auron, 9 AOÛT Saint-Dalmas-le-Selvage, 10 AOÛT Isola village

* Liste établie au 07/07/20 - Livre en vente sur place. Ce programme est susceptible de modifications - Ne pas jeter sur la poubelle



Pour Montesquieu, *Aimer à lire, c'est faire un échange des heures d'ennui que l'on doit avoir en sa vie, contre des heures délicieuses*. Lors de la période inédite que nous venons de vivre, la lecture a permis à nombre d'entre nous de rompre l'isolement, de rêver, de voyager, de frissonner, de maintenir un lien avec les émotions de la vie.

Le Festival du livre de la Haute Tinée, caravane des mots et des arts, premier grand salon du livre d'après confinement, va s'arrêter à Saint-Etienne-de-Tinée et à Auron, au pied d'édifices témoins de notre histoire, à Saint-Dalmas-le-Selvage, sous les mélèzes multi-centenaires de Sestrière, et à Isola, sur la place chargée d'histoire du village. Ainsi le formidable patrimoine naturel et historique de nos trois communes servira d'écrin à cet événement né il y a onze ans à Saint-Dalmas-le-Selvage. Au fil des années, il est devenu un rendez-vous culturel incontournable. En 2020, plus de 40 auteurs seront présents, ce qui constitue une belle performance et confirme la notoriété grandissante de cette manifestation.

Nous sommes particulièrement honorés par la présence de grands noms de l'écriture, du journalisme et de l'art. Jean-François KAHN et Gilles KEPEL ont souhaité venir à votre rencontre. Tout comme Pierre PENALBA, spécialiste de la lutte contre la cybercriminalité. A leurs côtés vous pourrez retrouver les éditeurs locaux, Gilletta, Baie des Anges, Mémoires millénaires, et leurs auteurs. Tout comme les associations de mise en valeur de l'histoire du Comté de Nice, et les artistes qui initieront les enfants à différentes formes d'art dont le graff avec Mr OneTeas.

Dans le cadre de l'Année GIONO, initiative de la Région Sud, Provence-Alpes-Côte d'Azur, nous aurons le privilège d'accueillir le dessinateur Jacques FERRANDEZ et l'exposition-caravane présentant son travail sur le roman *Le chant du monde*. Ce sont des extraits de cet ouvrage que lira à Auron Daniel BENOIN, très apprécié par les amoureux du théâtre.

En cet été particulier, où la vigilance sanitaire s'impose, nous prendrons toutes les mesures recommandées par l'Etat et demanderons aux visiteurs de s'y conformer. Nous sommes persuadés que vous serez très nombreux à partager avec nous, avec les auteurs et artistes présents, des moments de bonheur culturel, de réflexion et d'art.

Bel été à vous autour du livre et de la culture.

Colette FABRON
Maire de Saint-Etienne de Tinée

Jean-Pierre ISSAUTIER
Maire de Saint-Dalmas-le-Selvage

Mylène AGNELLI
Maire d'Isola

Exposition Caravane BD Giono

A Saint-Etienne-de-Tinée (le 07/08) et à Auron (le 08/08)

Cette exposition dévoile les étapes de l'adaptation en bande dessinée du roman de Jean Giono, *Le Chant du monde*, par Jacques Ferrandez (Gallimard BD).

A l'occasion du 50^e anniversaire de la mort du grand écrivain provençal Jean Giono, la Région Sud Provence Alpes-Côte d'Azur, propose une caravane BD, imaginée et conçue par les Rencontres du 9^e Art - Office de Tourisme d'Aix-en-Provence.



Vendredi 7 août 10 h 30 - 12 h à Saint-Etienne-de-Tinée

Atelier avec Jacques Ferrandez et Sylvie T (sur inscription à l'OT) - (6-12 ans)
Mise en volume des personnages et de l'histoire en modelage avec de l'argile. Sous les mains des enfants une sorte de maquette en 3D va naître et mettre en lumière l'histoire et les personnages comme des santons dans la crèche et des figurines de jeu. Ces modelages vont faire vivre la BD et surtout vont permettre de raconter des histoires.

Le Festival du livre de la Haute-Tinée 2020 est organisé avec l'aimable participation des éditions Baie des Anges, Gilletta, Mémoires Millénaires et de la librairie Jean Jaurès (Nice).

Vendredi 7 août

Saint-Etienne-de-Tinée

Square des combattants/place de l'église/jets d'eau/plan d'eau

9 h 45 - 15 h

Rencontres avec les auteurs et signatures.

10 h

Ouverture du festival par Colette Fabron, maire de Saint-Etienne-de-Tinée, Jean-Pierre Issautier, maire de Saint-Dalmas-le-Selvage et Mylène Agnelli, maire d'Isola.

Ateliers arts jeunesse

10 h 30 (Jets d'eau)

A la découverte de la création de la bande dessinée *Le Chant du monde*, d'après l'œuvre de Jean Giono, avec Jacques Ferrandez et Sylvie T. Atelier de mise en 3D des personnages et de l'histoire en modelage avec de l'argile.

10 h 30 - 12 h 00 (Square des combattants)

Atelier « Je décors mon école » - Les petits Stéphanois (5/11 ans) imaginent un décor pour la cour de leur école primaire avec Mr OneTeas (sur inscription à l'OT).

15 h 30 - 18 h (Plan d'eau)

Ateliers créatifs enfants (6-10 ans) (sur inscriptions auprès des OT) (10 enfants/atelier)
• « Écriture et illustration » autour de *Crottes de marmottes*, avec Malou Ravella et Florence Schumpp et réalisation d'un petit livre. (durée 2 heures)
• « Pop up et modelage » par Catherine Caroff : *Le Camping-car de Félix, Félix au cirque*.

Entretiens

10 h 30 - 12 h 30 (Place de l'église)

Tables rondes avec les auteurs animées par Pascal Colletta :
• 1860-2020 : L'histoire du Comté de Nice toujours mise en valeur avec les représentants d'associations.
• Jacques Drouin, Alain Grinda et Pascal Colletta - *La Tinée, terre de traditions et source d'inspiration*.

Spectacle

17 h (Plan d'eau)

• Spectacle « Azerty et les mots perdus », fantaisie sur le thème du langage, du vocabulaire et de la poésie par la Compagnie BAL.
Durée : 50 minutes - Dès 5 ans.



Pierre Penalba



Jacques Ferrandez



Moya



Gilles Kepel



Jean-François Kahn



Daniel Benoin

Samedi 8 août

Auron

Jardin de la chapelle Saint-Erige

10 h 15 - 17 h 30

Rencontres avec les auteurs et dédicaces.

Ateliers arts jeunesse (sur inscriptions auprès des OT ; 10 enfants/atelier)

10 h 30 - 12 h 30

• « Street art » avec Mr OneTeas (6-12 ans + parents)
• « Écriture et illustration » autour de *Crottes de marmottes*, avec Malou Ravella et Florence Schumpp et réalisation d'un petit livre. (durée 2 heures)

15 h 30 - 16 h 30

• « Street art » avec Mr OneTeas (12-16 ans)
• « Pop up et modelage » par Catherine Caroff

Conférences

10 h 30

• Bernard Maccario et Diego Noto - *L'histoire du sport sur la Côte d'Azur - Le Cavigal, club mythique*

16 h 20

• Michel Tschann - *Hôtels et palaces de Nice, l'histoire du tourisme de 1880 à nos jours*

Entretiens

Animés par Tahar Saïah, économiste, ancien vice-président de l'Université Nice Sophia Antipolis :

11 h • Pierre Penalba - *La cybercriminalité*

11 h 30 - 12 h 15

• Gilles Kepel - *Les crises en Méditerranée aujourd'hui : Libye, Syrie et leur impact sur le Maghreb et l'Europe*

15 h 30 - 16 h 15

• Jean-François Kahn - *Droit dans le mur ! De nos erreurs et du refus de les reconnaître*

Lecture (Chapelle Saint-Erige)

17 h • Lecture d'extraits du roman *Le chant du monde* de Jean Giono par Daniel Benoin, comédien et metteur en scène, directeur du théâtre Anthéa d'Antibes.



Atelier Street art